

Moduli Didattici Band Lab

1. Regole ed ottimizzazione delle prove
2. Chart writing e preparazione del materiale per la band
3. Tecniche di studio e memorizzazione del repertorio
4. La sezione ritmica e la creazione del groove
5. Gestione dello spazio musicale ed arrangiamento degli strumenti armonico/melodici
6. Interplay e dinamiche
7. Il timing, il dragging ed il rushing
8. Convenzioni comunicative sul palco e gestione di strutture musicali improvvisate
9. Arrangiamento di gruppo
10. Lo stage plot e la gestione del palco
11. Il soundcheck
12. Il concerto, gestione e prevenzione degli imprevisti