

## **PROGRAMMA DIDATTICO CORSO DI CANTO MODERNO**

### **LIVELLO BASIC**

- Spiegazioni teoriche sulla struttura del VOCAL-TRACT
- Illustrazione degli esercizi Basic di STRETCHING preparatorio alla performance vocale
- Dimostrazione degli esercizi respiratori
- Esecuzione dei primi esercizi di riscaldamento vocale
- Come studiare un brano
- Accenni sulla teoria Musicale
- Tecnica Microfonica
- Assegnazione di brani da studio, coerenti con le esigenze del soggetto
- Esercizi sulla proiezione corretta del suono
- Laboratorio Corale
- Preparazione alla “Recording Experience”
- Valutazione del lavoro svolto

## **LIVELLO INTERMEDIATE**

- Teoria Le tipologia Vocali
- Teoria: Storia della nascita delle Tecniche Vocali
- Teoria: Differenza tra il Canto Lirico e Moderno
- Esercizi: Proiezione del suono, nei vari passaggi di registro
- Esercizi: Sviluppo dell'agilità
- Esercizi respiratori a duplice uso: Costo-Addominale e Costo-Diaframmatico
- Esecuzione di Brani proposti dall'allievo
- Conoscenza dei vari Generi Musicali, attraverso cenni storici ed ascolto
- Assegnazione di Brani di diversi Generi Musicali
- Laboratorio Corale
- Approccio alla musica d'insieme, tramite laboratori multi-strumento
- Preparazione alla "Recording Experience"
- Verifiche sugli argomenti Teorico-Pratici affrontati durante il percorso
- Preparazione dei Brani per il Saggio Finale
- Saggio Finale

## LIVELLO ADVANCED

- Presentazione del corso
- Teoria: L'Igiene Vocale
- Teoria: Le patologie Vocali
- Teoria: Skills su come leggere uno spartito
- Esercizi: Studio approfondito delle "Dinamiche Vocali"
- Esercizi: Gestione del fermo-vibrato in crescendo e diminuendo-brano
- Applicazione Pratica su brani mirati degli esercizi studiati
- Esecuzione di Brani da studio coerenti agli esercizi svolti in precedenza
- Esecuzione di Brani di Stili diversi
- Studio Sulla Ritmicità
- Ricerca del proprio stile
- Costruzione del proprio repertorio
- Laboratorio Corale
- Preparazione "Recording Experience"
- Band-lab
- Studio del "Duetto"
- Verifiche sugli argomenti Teorico-Pratici affrontati durante il percorso
- Preparazione dei Brani per il Saggio Finale
- Saggio Finale